

Prijs 25 Cent.

**CH. F. RIJKEN & Co.**

PIANOHANDEL



NIEUWSTRAAT 26

C. BECHSTEIN - PLEYEL & Co. - STEINWAY & SONS

# PROGRAMMA

SEIZOEN 1924—1925.



HOLLANDSCHE CONCERTDIRECTIE Dr. G. DE KOOS  
TEN HOVESTRAAT 15, 's-GRAVENHAGE — TELEPHOON 52958



**L. C. JACOBI, Pianohandel**

REGENTESSELAAN 123

DEN HAAG, Tel. 31403.

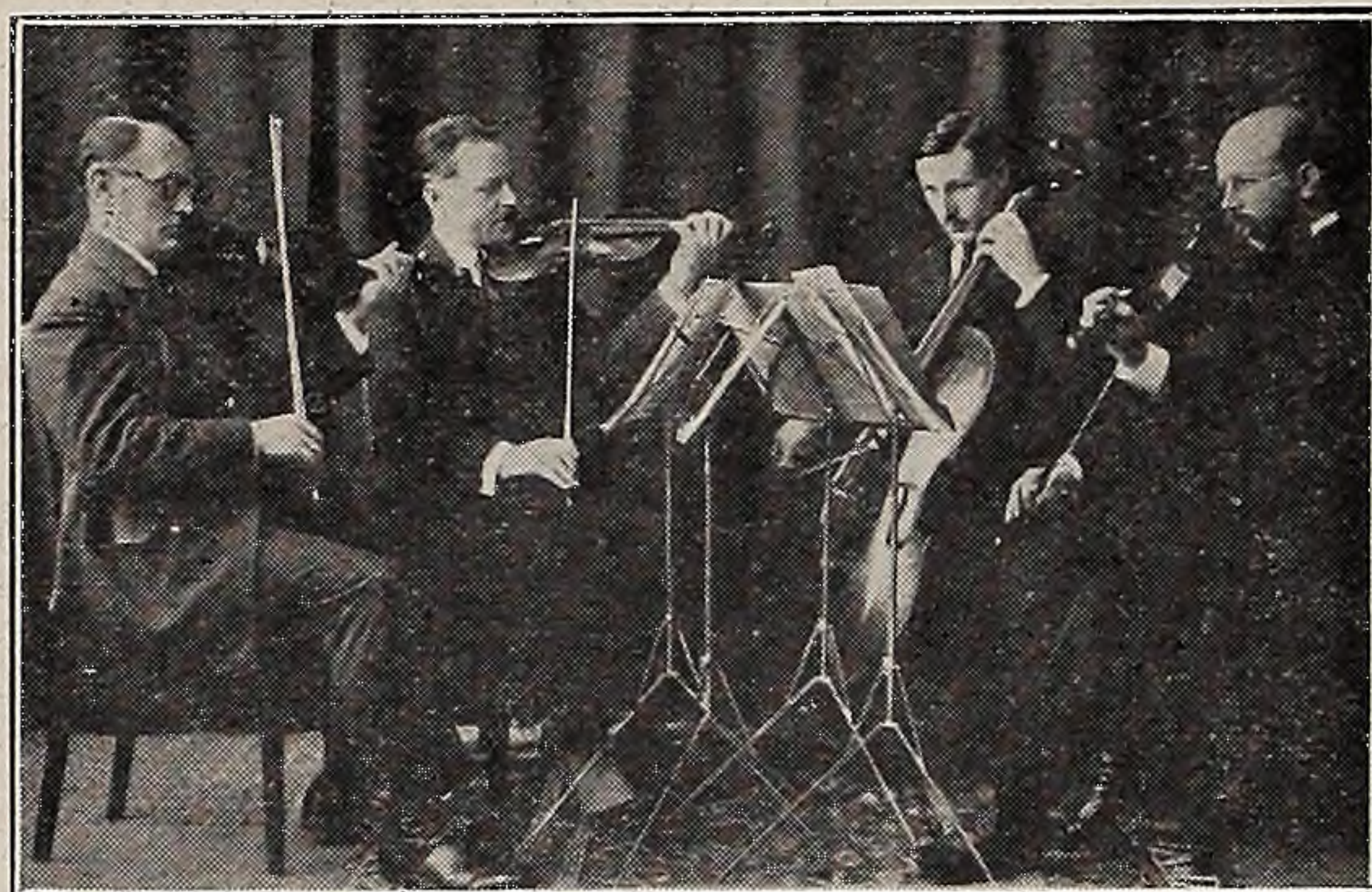
**IBACH** Wereldmerk. Nieuwe modellen 1924.  
Vraag prijs en conditie.

DRUKKERIJ P. NIEZEN  
DEN HAAG





Myra Hess.



Capet-Kwartet.



Birgit Engell.



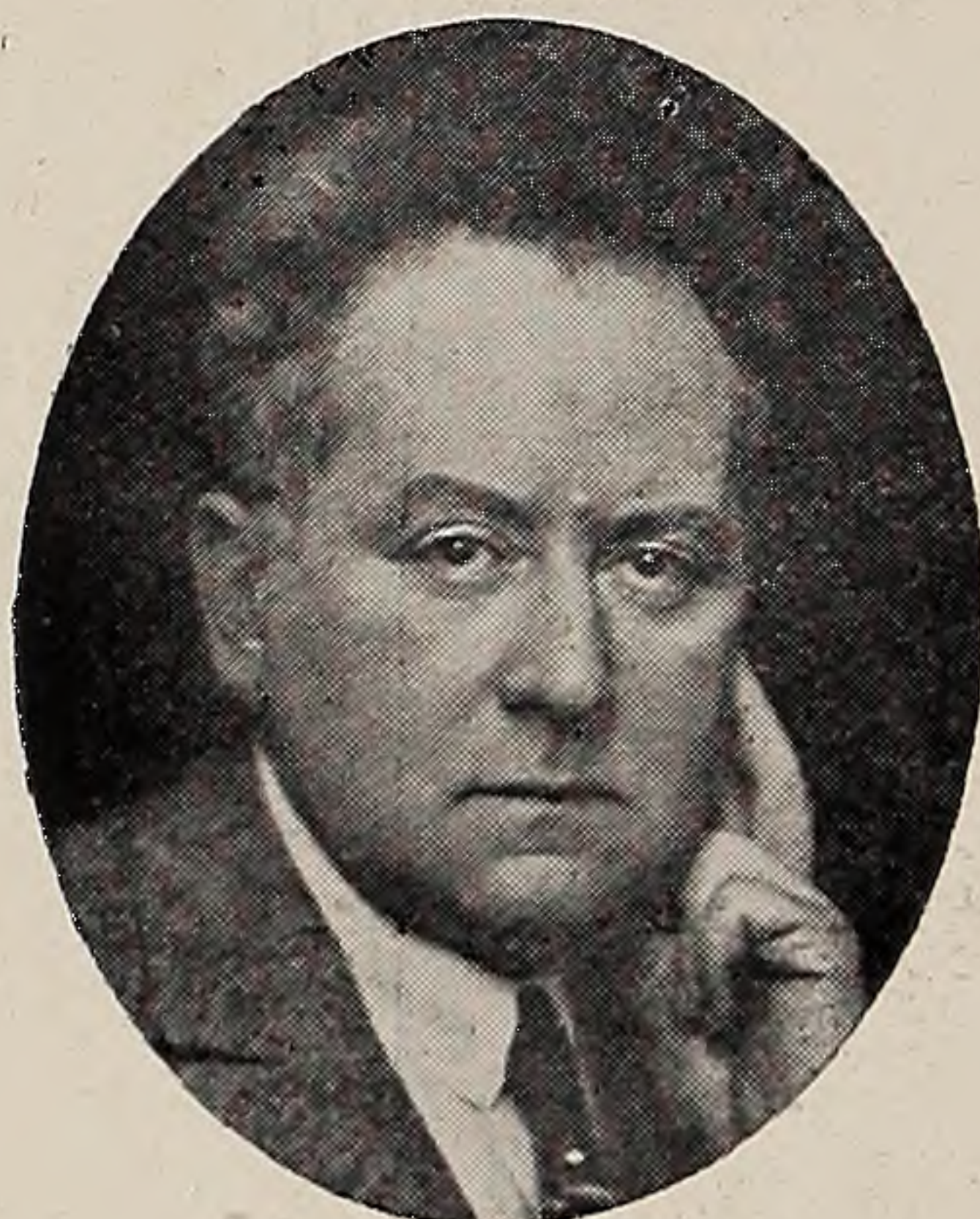
Max Orobio de Castro.



Willem Mengelberg.



Jacques Thibaud.



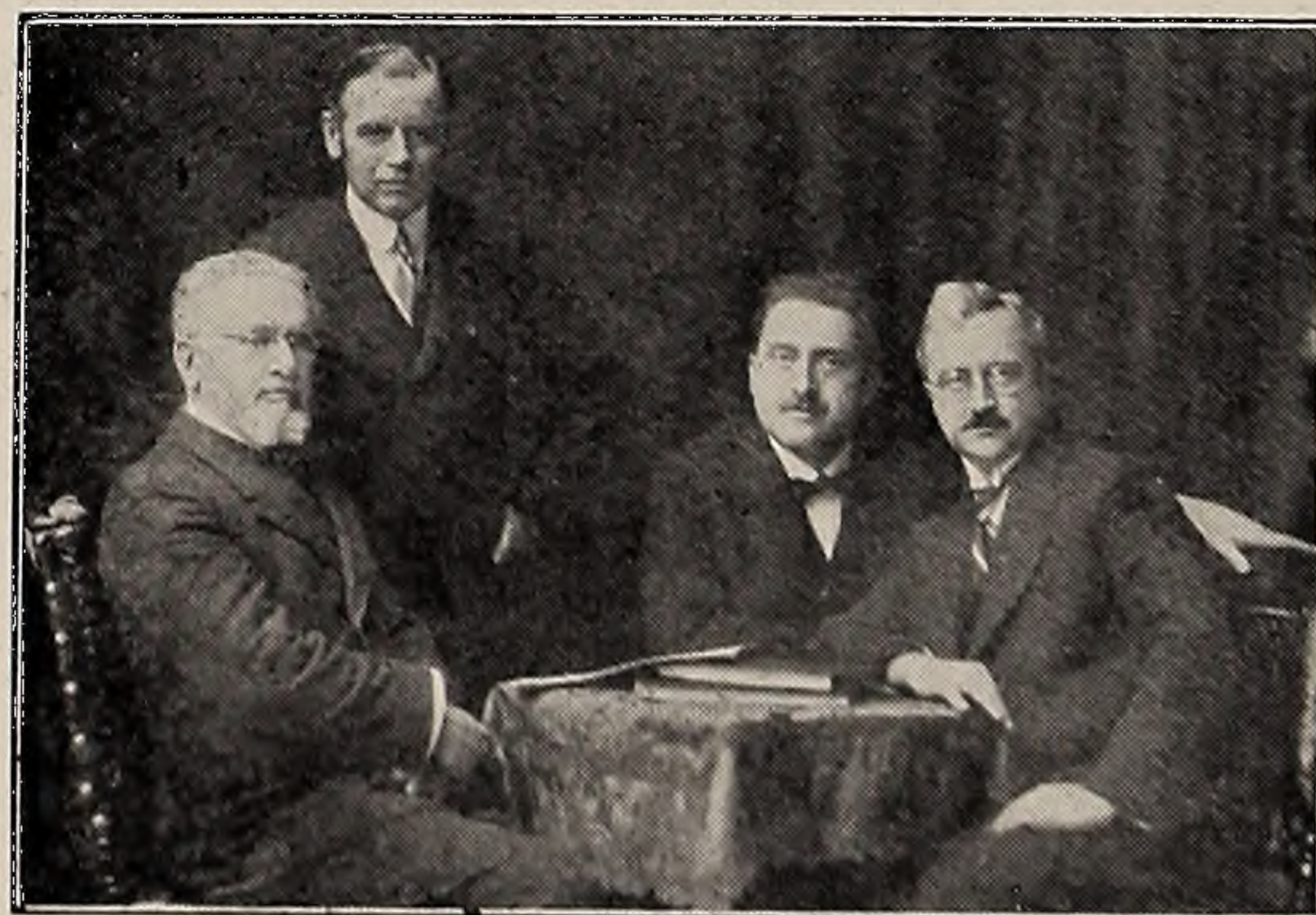
Carl Flesch.



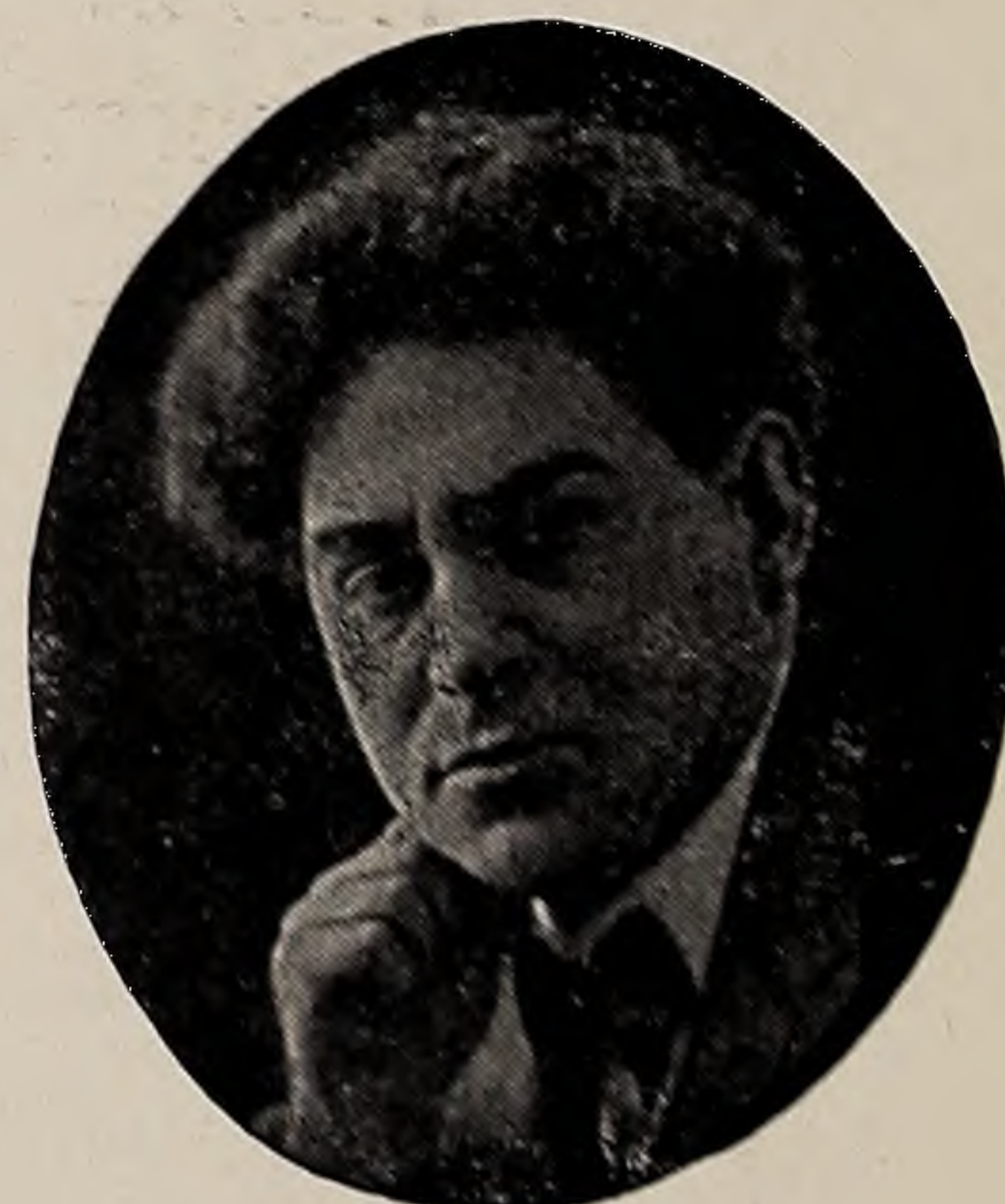
Willem Andriessen.



Carl Friedberg.



Rosé-Kwartet.



Harold Bauer.

	<b>PIANOHANDEL</b>	Op Piano gebied	<b>C.F. ½ DOES</b>	
	<b>VAN 1840</b>			



# Fritz Reuter

Gediplomeerd Vioolbouwer

Prins Mauritsplein 21

Den Haag

Telefoon 53539



Atelier voor  
Artistieke Vioolbouw en Reparatiën  
Specialiteit: Toonverbetering



**MOSSEL & VERSTEEGE**  
Zoutmanstraat 13 - Den Haag

**CAVEAU**  
PARIS

SUCCURSALE  
43-45, Rue ROYALE  
BRUXELLES

43-47, Rue LA BOËTIE

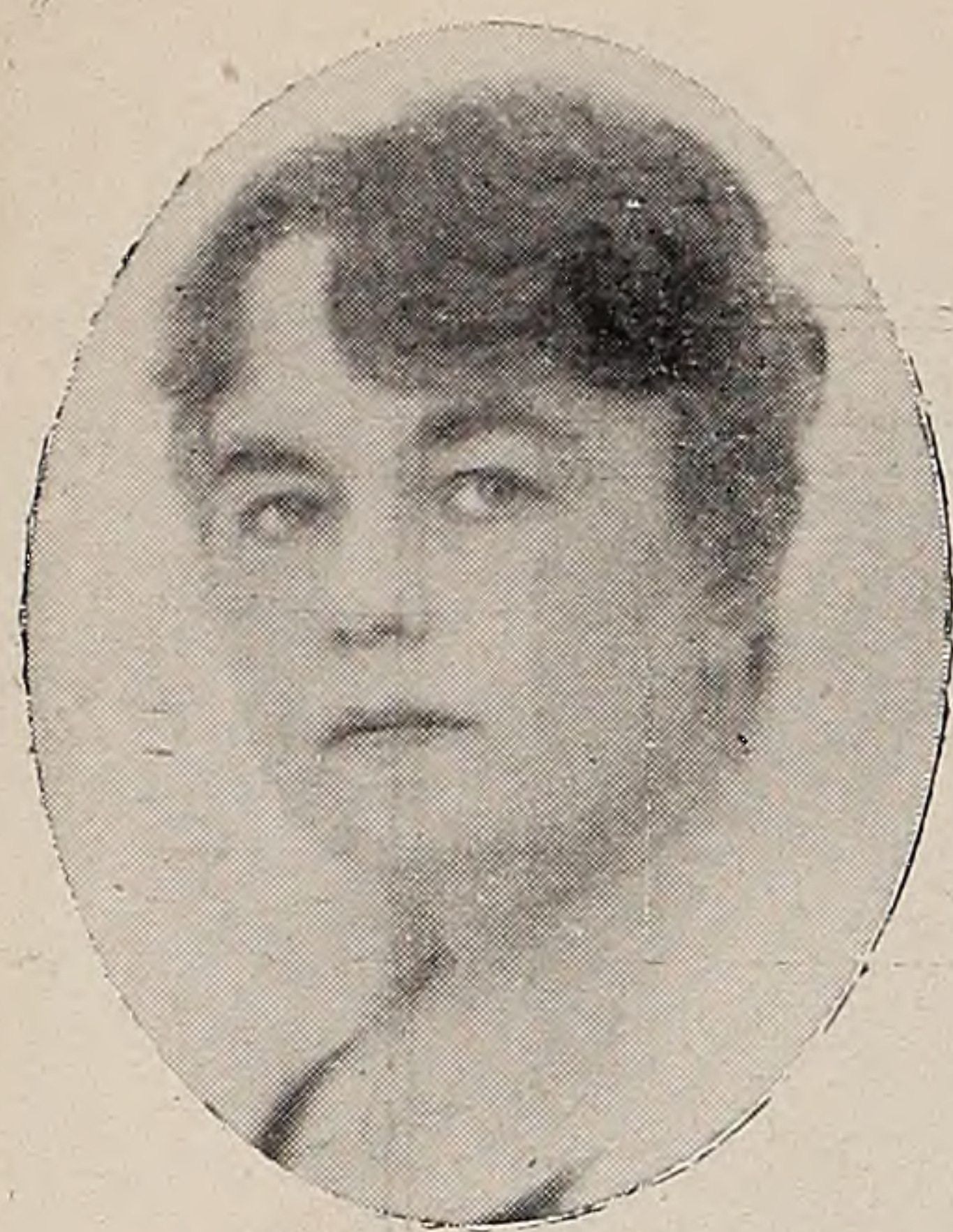
USINE ELECTRIQUE  
A  
FONTENAY ½ BOIS

**PIANOHANDEL**  
VAN 1840

Op Piano gebied  
**HET BESTE**

**C.F. ½ DOES**  
DEN HAAG-UTRECHT

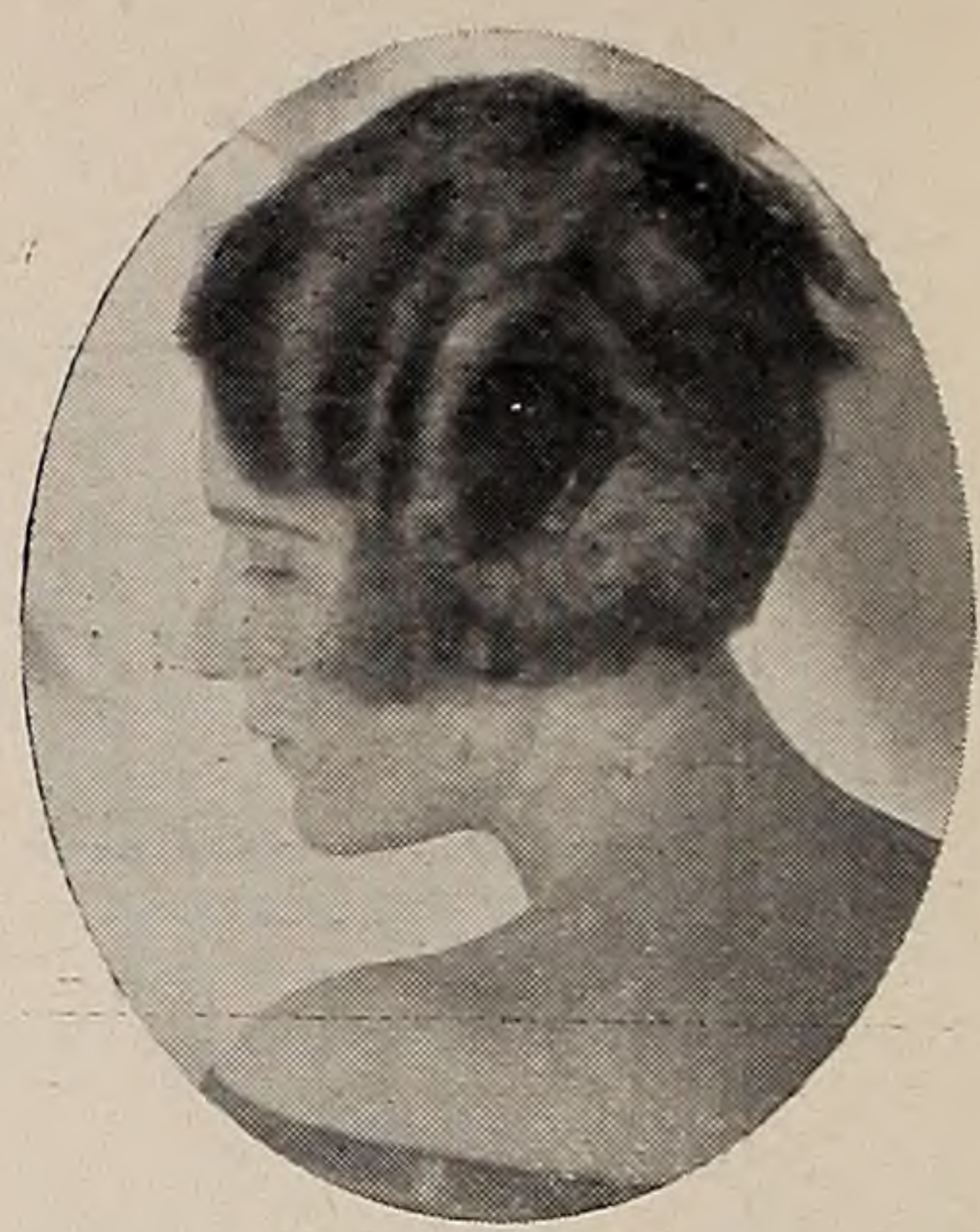




Sigrid Schneevoigt.



Sevcik-Kwartet.



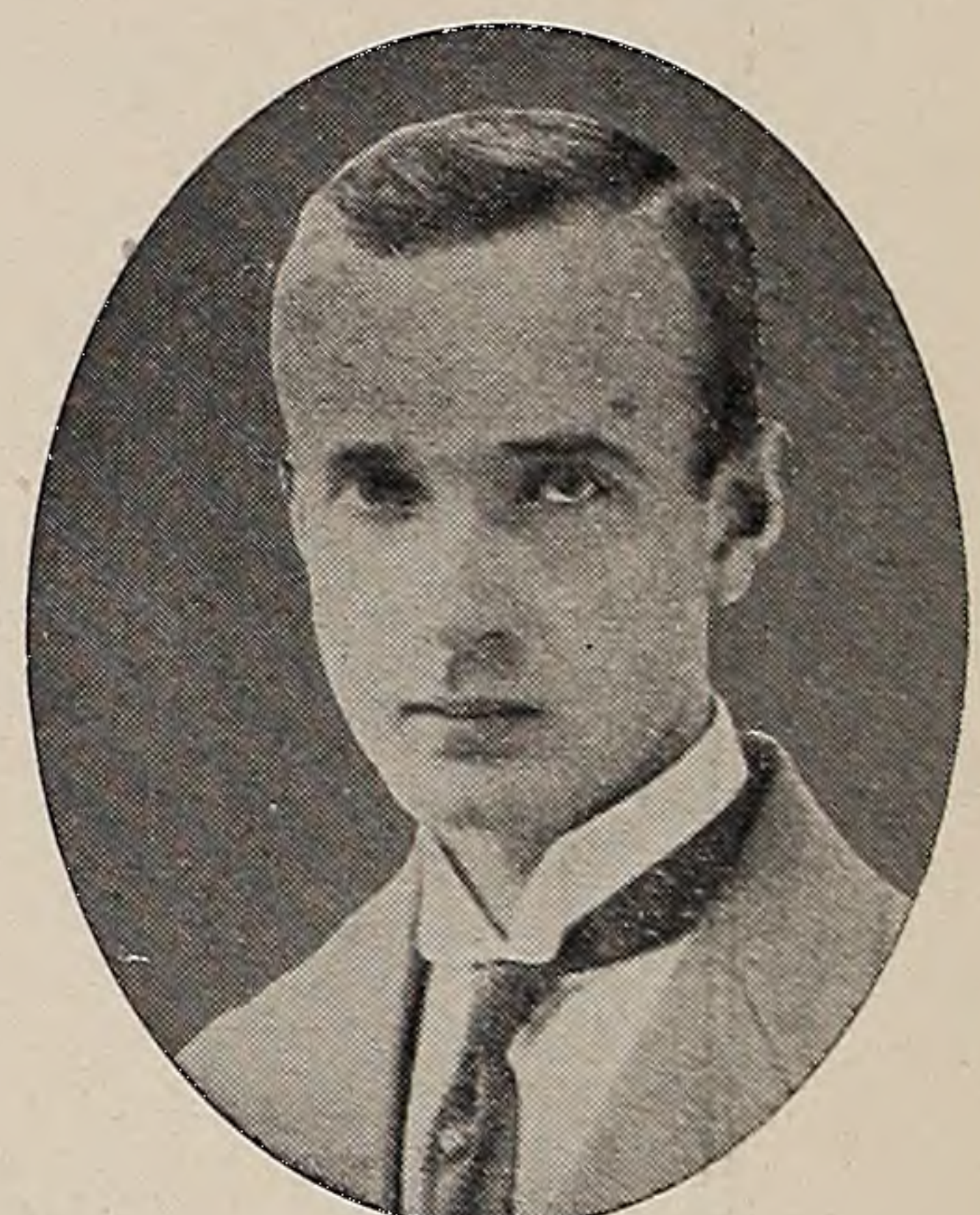
Judith Bokor.



José Iturbi.



Dirk Schäfer.



Joseph Szigeti



Sam Swaap.



Alexander Schmuller.



Rodie Medenbach.



Lener-Kwartet.



Lotte Leonard.



**PIANOHANDEL**  
**VAN 1840**

Op Piano gebied  
**HET BESTE**

**C.F. & CO. DOES**  
**DEN HAAG-UTRECHT**





# De „Tonmeister-Ausgabe“.

---

## Deze nieuwe muziekbundel

brengt de werken der groote meesters als Bach, Beethoven, Mozart, Haydn, Händel, Weber, Liszt, Chopin, Schumann, Schubert, Mendelssohn

De bewerking hiervan door de voornaamste artisten van den tegenwoordigen tijd, zooals Artur Schnabel, Edwin Fischer, Carl Friedberg, James Kwast, Moritz Mayer-Mahr, Conrad Ansorge, Bruno Eisner, Moris Rosenthal, Leonid Kreuzer, e.a., de degelijke uitvoering, zoowel als de duidelijke druk en het mooie lettertype maken deze uitgave tot een

## Standaardwerk voor Voordracht en Onderricht

Door den billijken prijs worden alle muzikliefhebbers, leeraren en studeerenden in staat gesteld zich de afzonderlijk verkrijgbare deeltjes aan te schaffen. - -

Tot nu toe verschenen 70 deelen,  
volgende deelen zijn in voorbereiding.

---

## Verlag Ullstein.

Berlin S. W. 68



## ONZE ARTISTEN.

### VIOOL.

Jan	Damen
Carl	Flesch
Ferd.	Helmann
Frits	Kok
Francis	Koene
Fritz	Kreisler
Boris	Kroyt
Edith	Lorand
Joan	Manèn
Alma	Moodie
Erica	Morini
Alex.	Moskowsky
Emilia	Lundquist
Kathleen	Parlow
Gianni	Pavovich
Alex.	Schmuller
Joseph	Schwarz
Arno	Segall
Margarete	Sittig
Sam	Swaap
Joseph	Szigeti
Helen	Tas
Jacques	Thibaud
Ferenc	Vecsey
Josef	Wolfsthal

### PIANO.

Willem	Andriessen
Harold	Bauer
Alex.	Brailowsky
Mad.	Chailley
Helene	Diedrichs
Ernst	v. Dohnányi
Severin	Eisenberger
Edwin	Fischer
Paul	Frenkel
Carl	Friedberg
Henri	Geraedts
Marcel	v. Gool
Youra	Guller
Myra	Hess
Evelyn	Howard Jones
José	Iturbi
Fred.	Lamond
Paul	Loyonnet
Marcel	Maas
Theo	v. d. Pas
Leo	Podolsky
Moriz	Rosenthal
Dirk	Schäfer
Irene	Scharrer
Sigrid	Schneevoigt

Louis	Schnitzler
Blanche	Selva
Jaap	Spaanderman
Jascha	Spiwakowsky
Karol	Szreter
Johan	Verster

### CELLO.

Judith	Bokor
William	v. d. Burg
Gerard	Hekking
Charles	van Isterdael
Max	Orobio de Castro

### KAMERMUZIEK.

Parijsche	Trio
Spaansche	"
Capet	Kwartet
Dresdener	"
Haagsche	Strijkkwartet
Hongaarsche	"
Lener	Kwartet
Poulet	"
Rosé	"
Sevcik	"
Chailley	Kwintet
Concertgebouw	Sextet

### ZANG.

Clive	Carey
Thom	Denijs
Emmy	Destinn
Harriet	v. Emden
Birgit	Engell
The English Singers	
Co	van Geuns
Lula	Mysz-Gmeiner
Lotte	Leonard
Elise	Menagé Challa
Lotti	Muskens-Sleurs
Fr.	Repelaer van Driel
Julie	de Stuers
Jacques	Urlus

### DANS.

Clotilde en Alexandre	
Sakharoff	

### DIVERSEN.

Balalaika Orkest	
Sixtijsche Kapel	
Yvette Guilbert	



C. BECHSTEIN - STEINWAY & SONS - GAVEAU

# van Joornveld & Spoor

PLAATS. 22

HOLLANDSCHE CONCERTDIRECTIE Dr. G. DE KOOS, DEN HAAG.

## Tourneelĳst: Kathleen Parlow.

Maandag 1 December, 8 uur.	Concertgebouw (kl.z.) Amsterdam.	Steinway & Sons vleugel Kettner, Amsterdam.
Dinsdag 2 December, 7½ uur.	Concordia. Breda.	Ibach vleugel van de Fa. A. C. Zwang Azn., Breda.
Woensdag 3 December, 8 uur.	Casino. Den Helder.	Concertvleugel van de Fa. Goldschmeding, Amsterdam.
Vrijdag 12 December, 8 uur.	Stadsgehoorzaal. Leiden.	Ibach vleugel van Bender's Pianohandel, Leiden.
Zaterdag 13 December, 7½ uur.	Harmonie Leeuwarden.	Concertvleugel van de Fa. Sijses, Leeuwarden.
Maandag 15 December, 8 uur.	Sociteit „Reunie”. Gouda.	Grotrian Steinweg vleugel v. d. Fa. C. F. v. d. Does, Den Haag-Utrecht.
Dinsdag 16 December, 8 uur.	Concertgebouw (kl.z.) Nijmegen.	Steinway & Sons vleugel van Dupont & Co., Nijmegen.
Woensdag 17 December, 8 uur.	Zaal G. S. Roermond.	Vleugel uit de Magazijnen van de Fa. Franssen, Roermond.
Vrijdag 19 December, 8 uur.	Concertgebouw. 's-Hertogenbosch.	Ibach vleugel van de Fa. J. J. Hermans, 's-Hertogenbosch.
Maandag 22 December, 8 uur.	Schouwburg. Deventer.	Ibach vleugel van den Schouwburg.
Dinsdag 23 December, 8 uur.	Hotel Ittmann. Nunspeet.	Concertvleugel van het Hotel Ittmann.



# COLUMBIA

„NEW-PROCESS" RECORDS

loopen buitengewoon zacht en elk bijgeluid is verdwenen.

Laat U zich die platen eens voorspelen.

JUDITH BOKOR speelt uitsluitend voor de



Reeds verschenen van haar Le Cygne, van Saint-Saëns; Romance Op. 44 No. 1, van Rubinstein; Kol Nidrei, van Max Bruch. Nog werden werken opgenomen van Tschai-kowsky, Händel, Cui, Schubert, Wagner e.a.

In plaatsen waar COLUMBIA PLATEN niet verkrijgbaar zijn wende men zich tot den alleenvertegenwoordiger A. H. A. BAKKER, Keizersgracht 297, Amsterdam.



De  
*Phonola*  
*Piano en Vleugel*

*Het bezit van zulk een instrument  
beteekent de kunde om de piano  
op muzikale wijze te bespelen en  
de geheele muziek literatuur te  
leeren kennen.*

*Hupfeld*

Directie

**Duwaer & Naessens**  
Amsterdam 's Gravenhage  
Stad Kade 19/20 Kneuterdijk 18 A

## Foto-Atelier

Specialiteit in: Artisten

Prins Mauritsplein 21 -

PROG  
VIOOL-

## KATHLEEN

Aan den Vleugel: TH

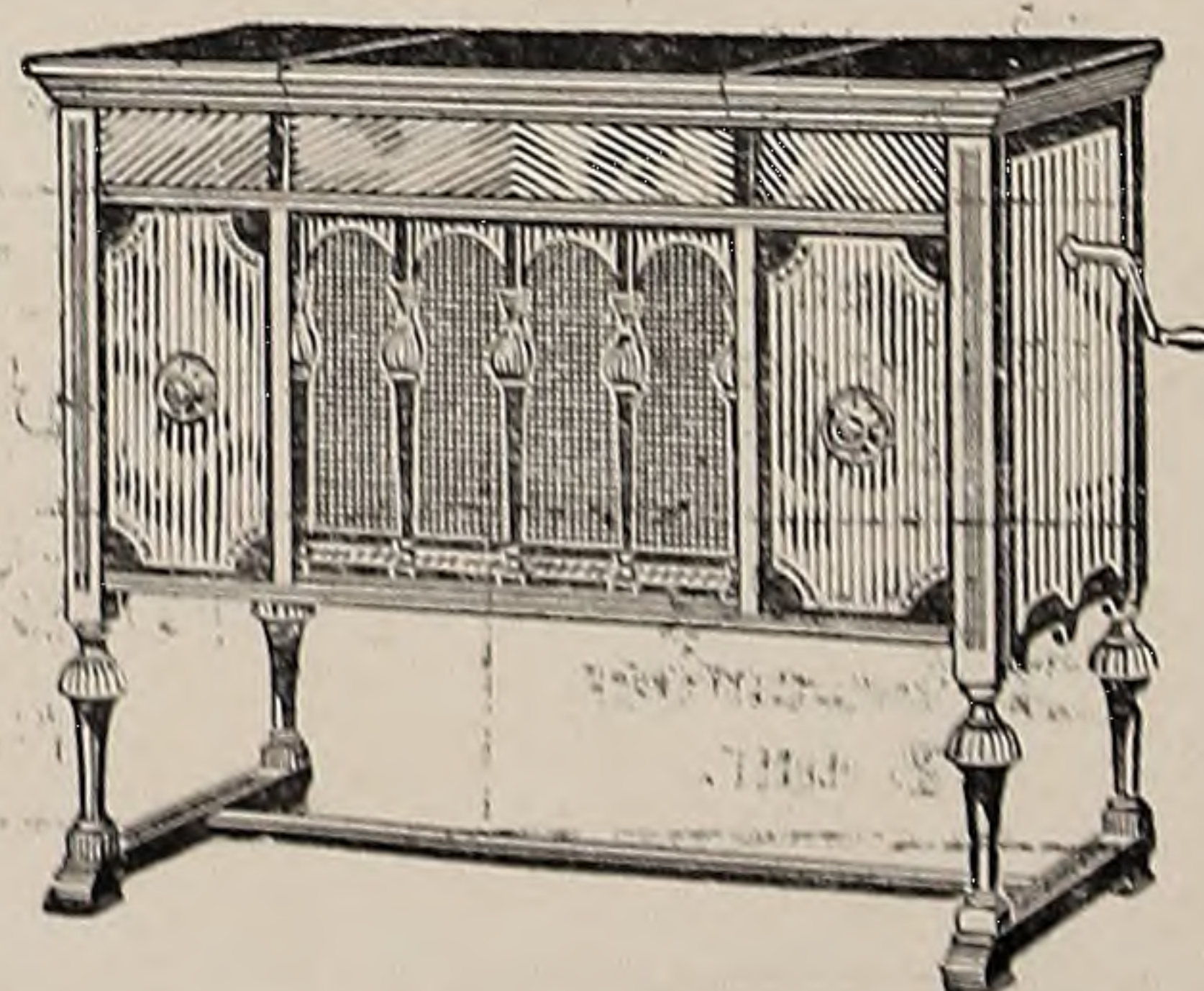
1. Symphonie espagnole . . .  
Allegro non troppo  
Andante  
Allegro

2. Poème . . . . .

— PAU

3. a. Air (uit de Suite E. gr. t.)  
b. Menuet . . . . .  
c. Slavische Melodie . . . . .  
d. Hongaarsche Dans . . . . .

4. a. La Gitana . . . . .  
b. Lotusland . . . . .  
c. Airs Russes . . . . .



TO

91 NO  
Verte



„Frans Hals”

- en Kinderopnamen.

Den Haag - Tel. 53539

AMMA

RECITAL

N PARLOW

IEO VAN DER PAS.

. E. Lalo (1823-1892)

. E. Chausson (1855-1899)

ZE. —

. K. Goldmark (1830-1915)

. G. Pugnani (1731-1798)

. A. Dvorak (1841-1904)

. Brahms — Joachim  
(1833-1897) (1831-1907)

. Fritz Kreisler (1875)

. Cyril Scott (1879)

. H. Wieniawski (1835-1880)

HEAR IS TO PREFER:

**Brunswick**

PHONOGRAPHS AND RECORDS

AMERICA'S BEST.

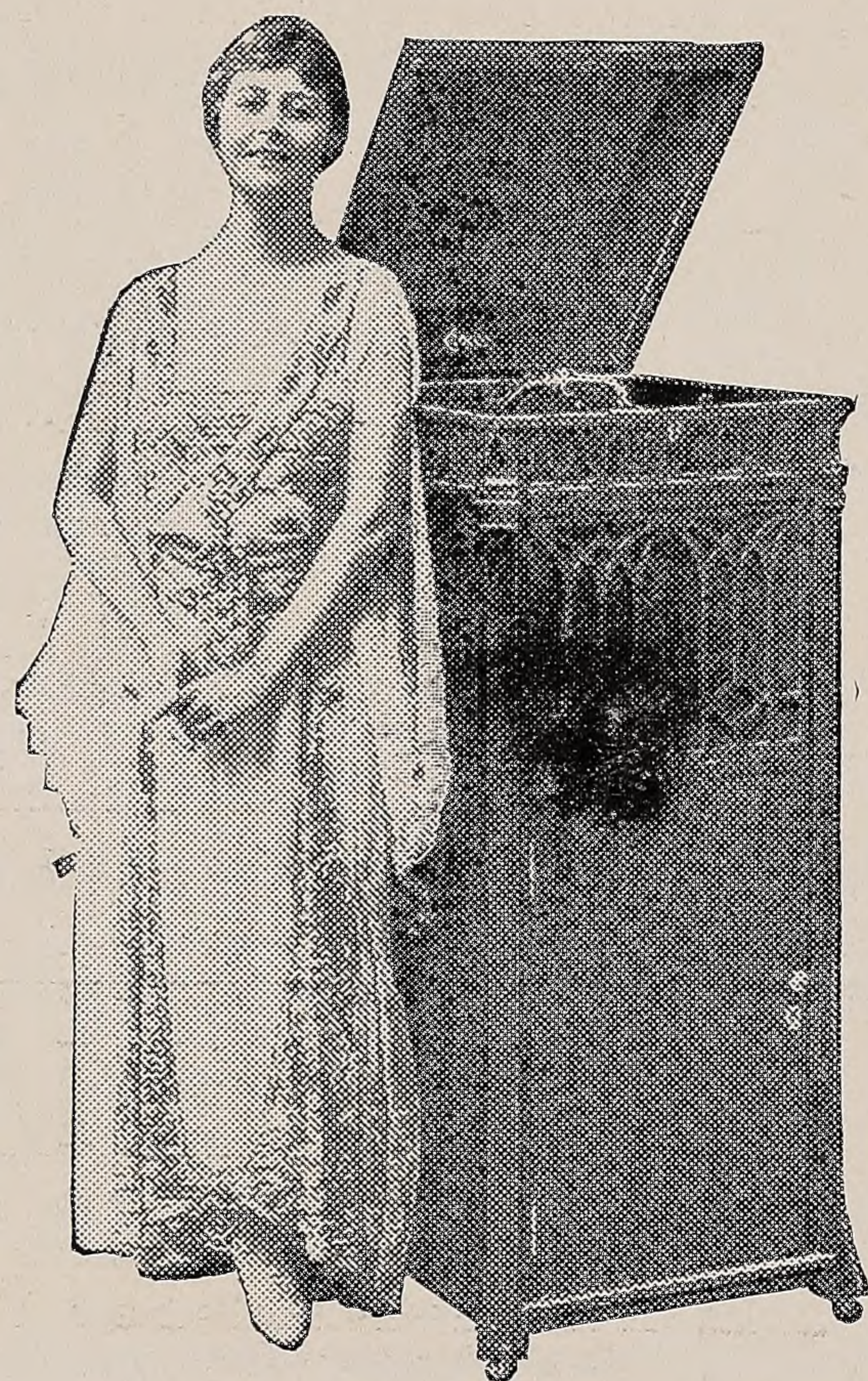
Agency f. Holland and Colonies.

ORDEINDE - Tel. 14400 - DEN HAAG

genwoordigers in de Hoofdsteden.

## Wie zingt daar?

DE „NEW EDISON”



### De Krachtproef van den New Edison.

De artist staat naast den spelenden New-Edison en zingt of speelt hetzelfde stuk, dat de New Edison van hem of haar weergeeft.

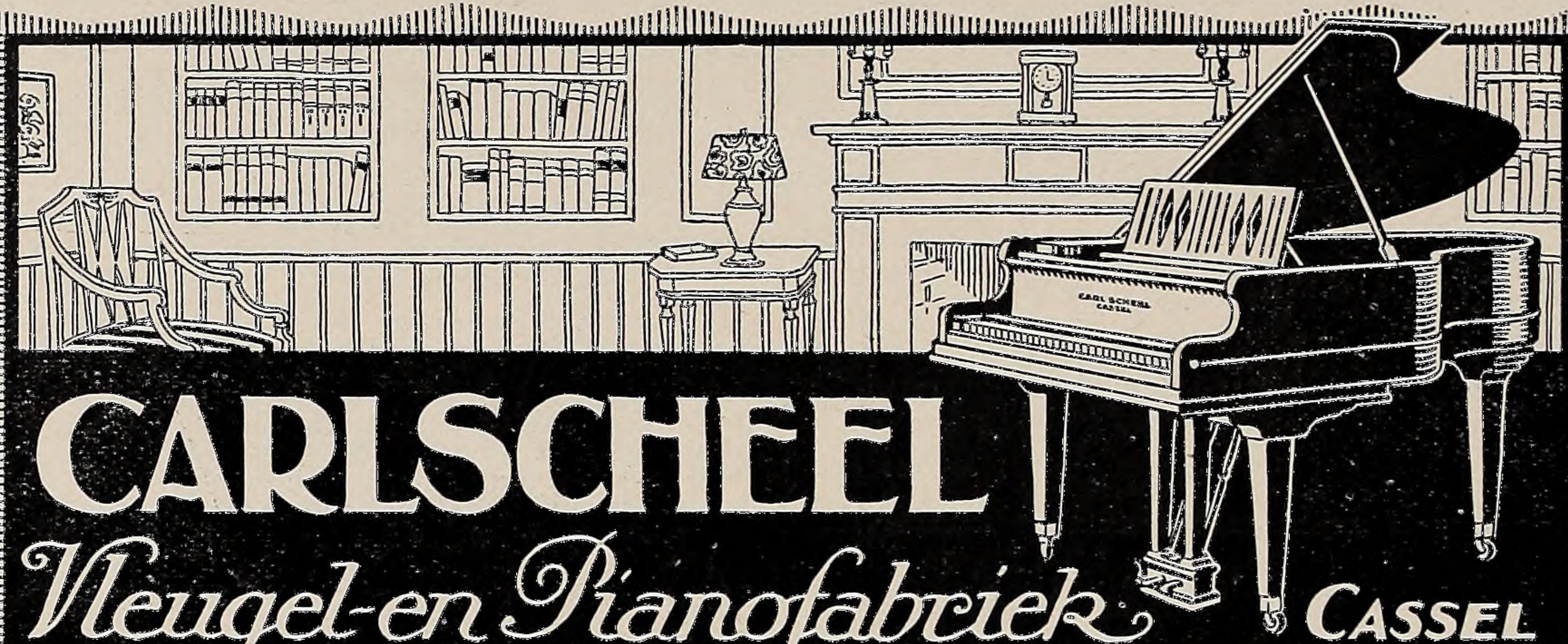
Plotseling, zonder te waarschuwen houdt de artist op en de New Edison speelt alleen door.

De toehoorders moeten nu met gesloten oogen trachten te hooren wanneer de artist ophield.

Vijftig groote artisten (Anna Case, Jacques Urlus, etc.) namen aan meer dan 2000 demonstraties deel en het resultaat was steeds een volkomen succes voor Edison.

De New Edison is **de eenige phonograph** die ooit deze proef heeft aangedurfd van directe vergelijking met levende artisten.





**CARLSCHEEL**  
*Neugel-en Pianofabriek* CASSEL

ALLEEN-  
 IMPORTEUR: HESLENFELD'S PIANOHADEL ENGROS HEERENGRACHT 265  
 AMSTERDAM

VERTEGENWOORDIGERS:


APELDOORN J. Buys	HAARLEM G.J.C. Koot	ROTTERDAM Ryken & de Lange
's GRAVENHAGE S.C.v. Oudheusden	LEEWARDEN J.J. Syses Pianohandel	VEENDAM H. Faber
GRONINGEN H.P. Steenhuis	LEIDEN H.J. Bik	ZUTPHEN W. Oostenberg
	NIJMEGEN Th. Wanders	

**IRMLER PIANO'S** 1e KLAS  
 FABRIKAAT.

Vertegenwoordiger  
 voor DEN HAAG: **MOSSEL & VERSTEEGE**

Verder vertegenwoordigd in alle hoofdsteden des lands. ZOUTMANSTRAAT 13

**JOSEF VEDRAL - 's-GRAVENHAGE**

Molenstraat 19-19a  Meester Vioolbouwer,  
 -: Telefoon 17789. -: -: Taxateur. -: -:

**MAX MÖLLER - Amsterdam**

P. C. Hoofstraat 34 - Telefoon 25425

Violen - Celli - Strijkstokken - Snaren.



# DE ALGEMEENE SPAARVERZEKERING

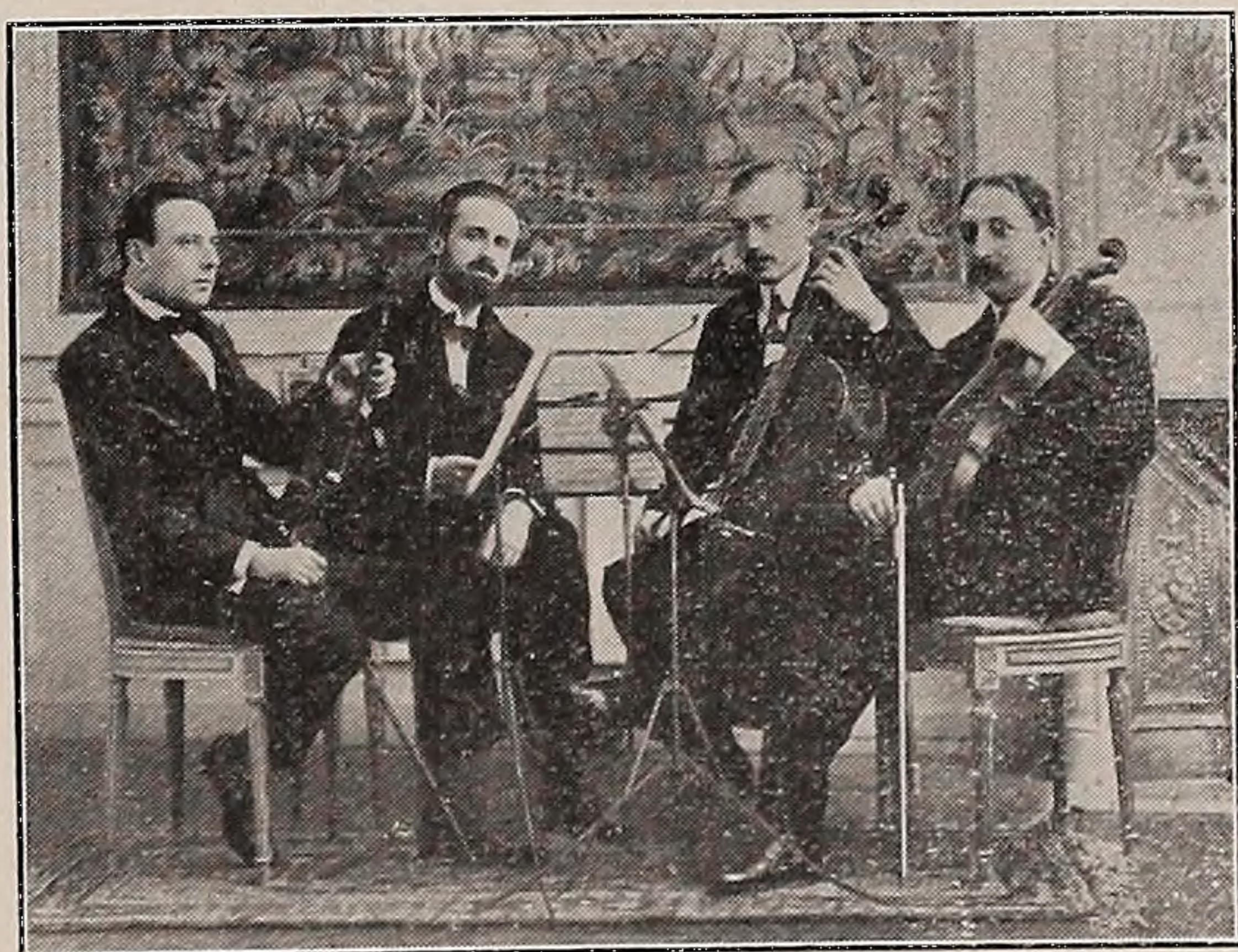
's-Gravenhage — Anna van Saxenplein 3

## Coöperatief Spaarsysteem

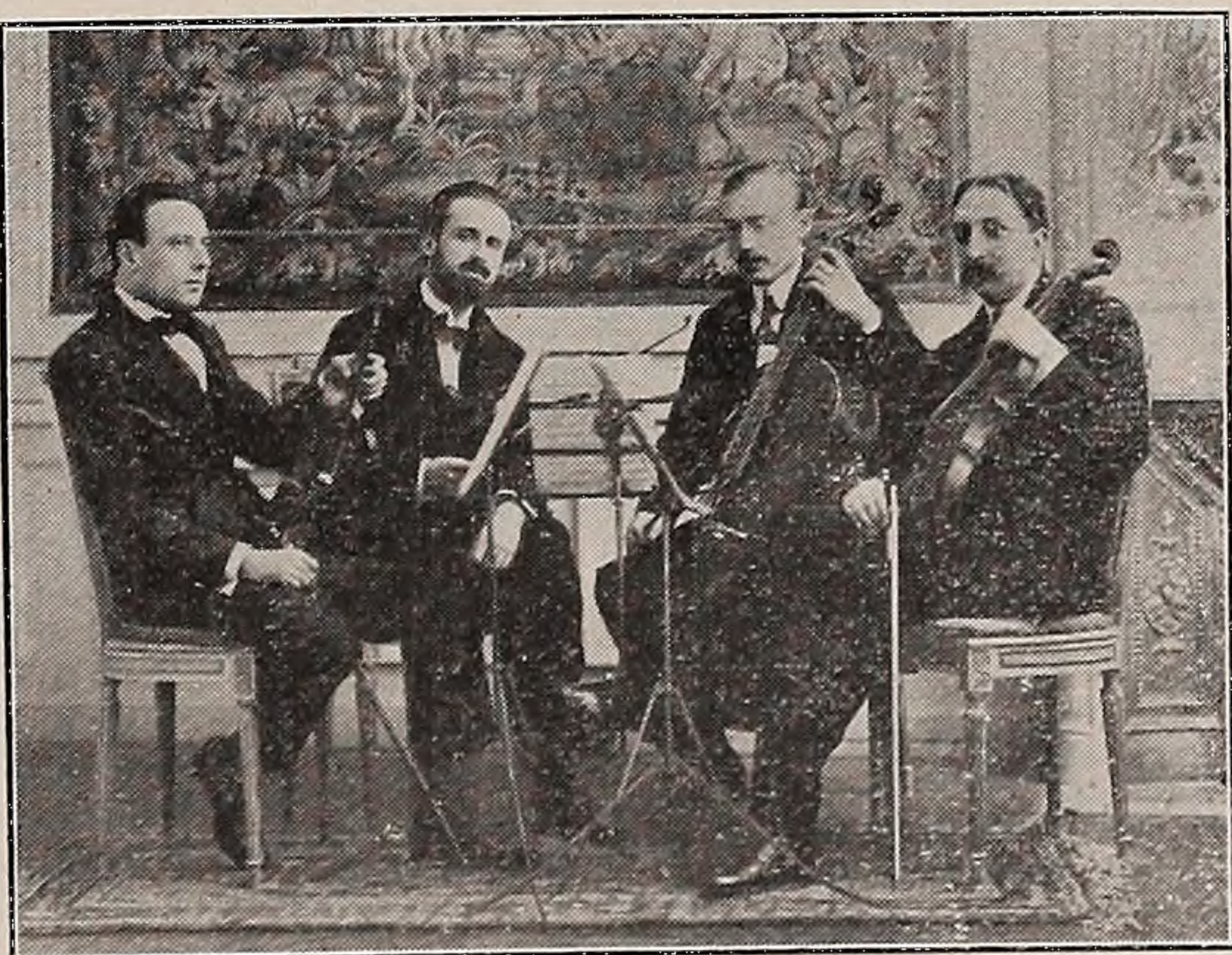
VRAAGT GRATIS BROCHURE!



Eleonora Spencer.



Julie de Stuers.



Poulet-Kwartet.



Ludwig Wüllner.



Joan Manèn.



W. Th. VANDEN BERG „RADIO-HOFSTAD” ZEESTRAAT 4,  
Telefoonnummer 14446. 's-Gravenhage  
**MUZIEK EN ZANG UIT ALLE LANDEN.**

Bezoekt onze rustige toonkamer, waar iederen avond voor besloten  
gezelschap wordt gedemonstreerd, dan alleen kunt U hooren — misschien  
voor de eerste maal — wat „GOEDE ONTVANGST” beteekent.



Ferenc Vecsey.



Thom Denijs.



Lula Mysz-Gmeiner.



Moriz Rosenthal.



Jascha Spiwakowsky.





Kathleen Parlow.



Hongaarsche-Kwartet.



Harriët van Emden.



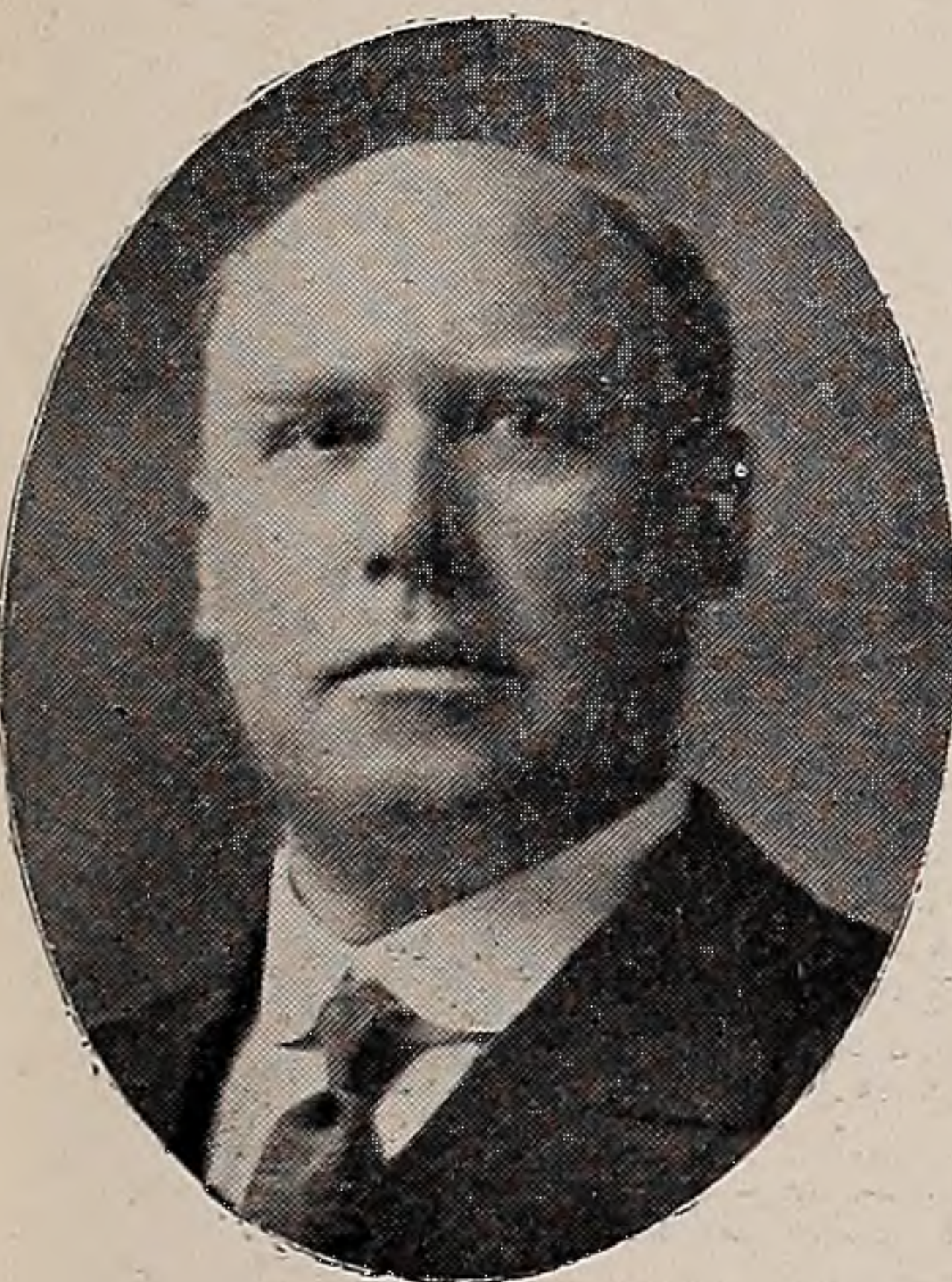
Francis Koene.



Fritz Kreisler.



Parijsche Trio.



Jac. Urlus.



Co van Geuns.



Frederic Lamond.



Sixtijsche Kapel.



Gerard Hekking.



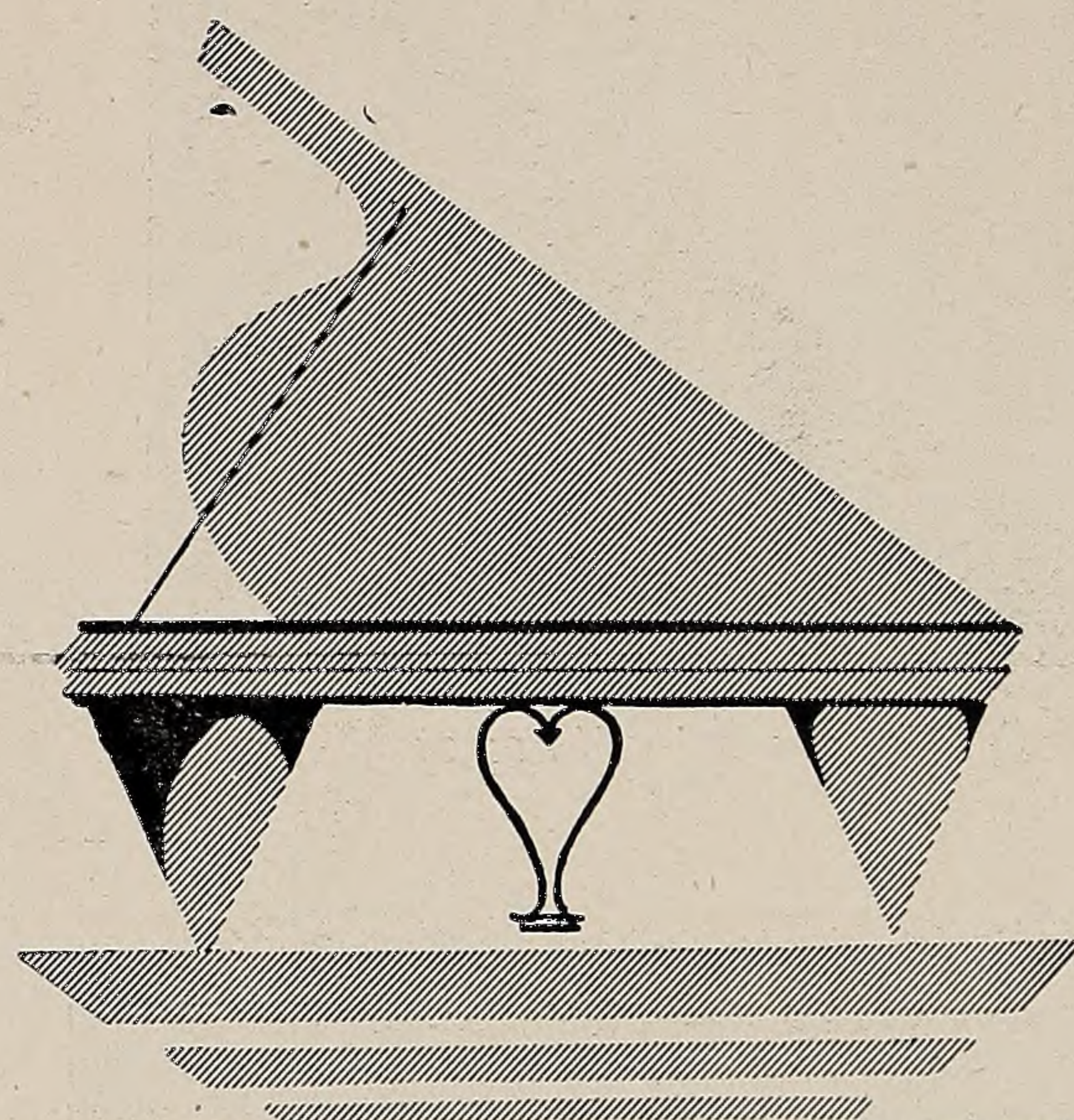
**PIANOHANDEL**  
VAN 1840

Op Piano gebied  
**HET BESTE**

**C.F. ½ DOES**  
DEN HAAG-UTRECHT





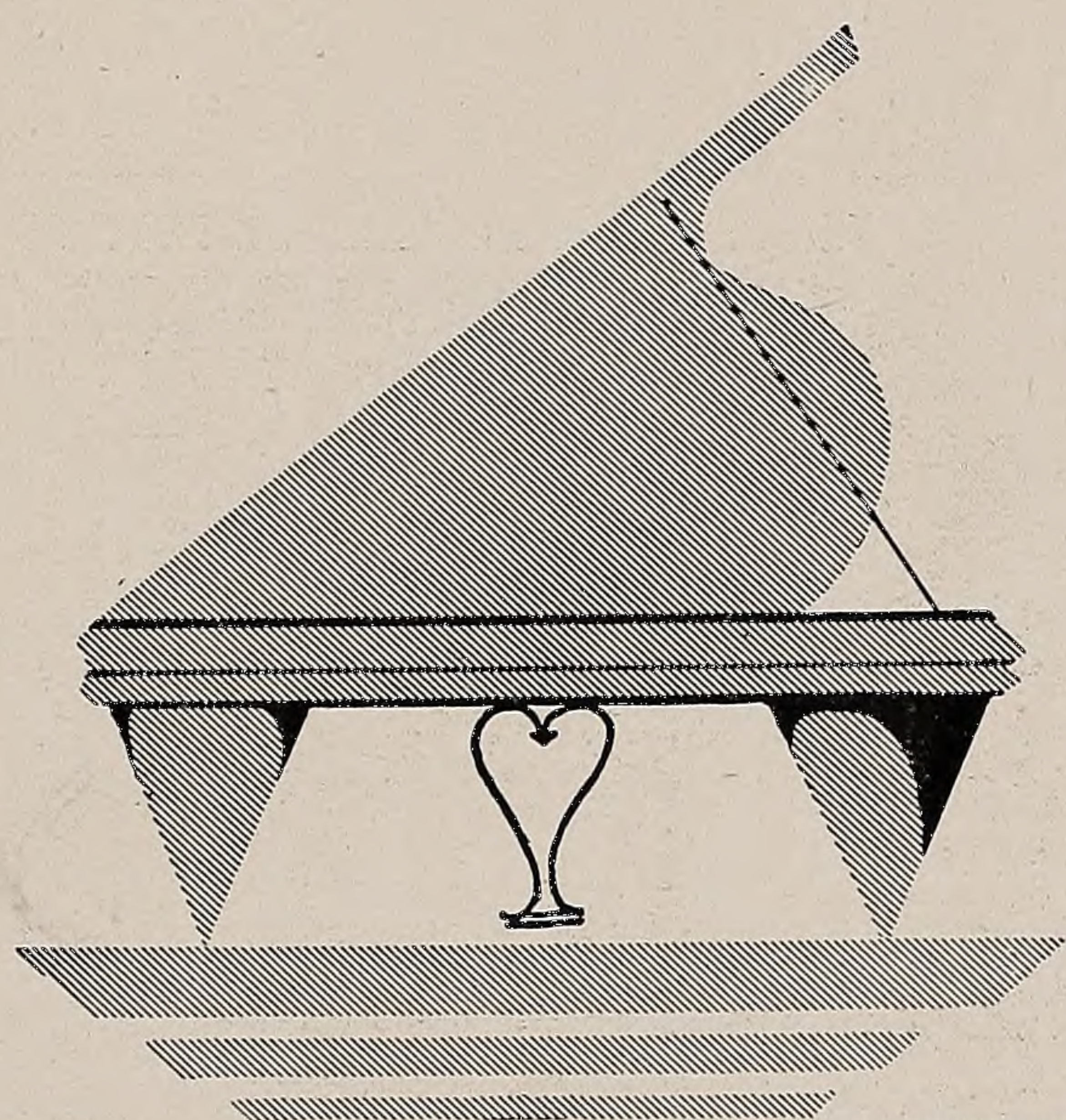


## Vertegenwoordigers in Nederland:

Amsterdam	Kettner's Pianohandel	Heiligenweg	21-25
Arnhem			
Utrecht		Choorstraat	11
Hilversum		Langestraat	126
Groningen	N.V. v/h. H. D. Steenhuis	O. Boteringestraat	
Den Haag	Ch. Rijken & Co.	Nieuwstraat	26
Den Haag	v. Voornveld & Spoor	Plaats	22
Maastricht	Ed. Hilger	Wyker Brugstr.	18
Nijmegen	Henry C. Dupont & Co.	v. Welderenstr.	132
Rotterdam	Gebr. Rijken & de Lange	Ged. Binnenrotte	154

Steinway & Sons





= De STEINWAY-Vleugel =

wordt door alle groote kunstenaars bespeeld, o.a. door:

Harold Bauer	Evelyn Howard Jones
A. Brailowsky	Frederic Lamond
Evert Cornelis	Paul Luyonnet
Ernst Dohnanyi	Moriz Rosenthal
Severin Eisenberger	Dirk Schäfer
Edwin Fischer	Irene Scharrer
Paul Frenkel	Louis Schnitzler
Carl Friedberg	Eleonora Spencer
Myra Hess	Jascha Spiwakowsky

Van wie de Alleen-Vertegenwoordiging in Nederland berust bij de  
Hollandsche Concertdirectie Dr. G. de Koos  
Ten Hovestraat 15 — Telefoon 52958 — Den Haag

Steinway & Sons



Prog-693  
C.1



GERARD DOU:  
DAME AAN CLAVICHORD

Toen: het clavichord, thans: de phonola-piano. Toen: een lastige studie.... en dikwijls weinig bevredigende resultaten. Thans.... met de phonola-piano ligt de geheele muziekliteratuur binnen Uw bereik. Daardoor is de opvoedende waarde van de phonola-piano welhaast eenig.

Was het aanschaffen van een clavichord in die dagen een weelde; in onzen tijd is het bezit van een phonola-piano een behoefte.

PIANO'S  
**RIJKEN & DE LANGE**  
GED. BINNENROTTE 154 ROTTERDAM  
VLEUGELS PHONOLA-PIANO'S SONORAS